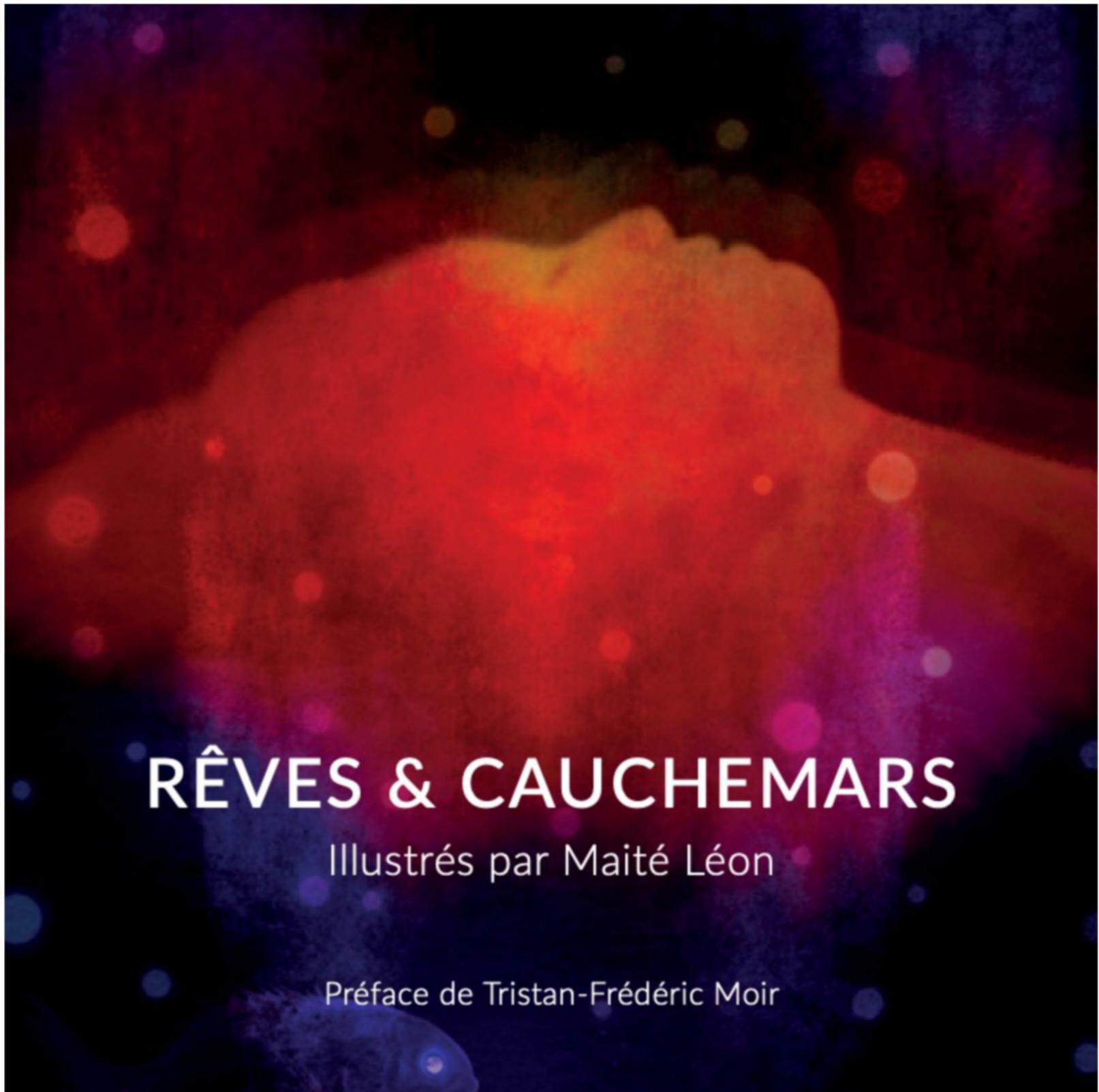




Maite Leon • illustrations



Dossier de presse

Livret  
d'artiste

---

[maiteleon.com](http://maiteleon.com)

[contact@maiteleon.com](mailto:contact@maiteleon.com)

 [@maite\\_leon\\_illustrations](https://www.instagram.com/maite_leon_illustrations)

+33 (0)666927008

## À propos

Maité Léon est artiste illustratrice basée à Paris. D'origine franco-grecque, elle s'inspire de l'exploration de la nature humaine, des rêves et des symboles puisés dans la mythologie, le cinéma, les contes ainsi que le quotidien. Son objectif : toucher le cœur et l'imaginaire de chacun.

Le livret *Rêves & Cauchemars* est le fruit d'une recherche picturale sur la représentation artistique du rêve. Maité Léon a toujours beaucoup rêvé depuis l'enfance. Dans ce livret d'artiste en édition limitée et signée, elle propose une interprétation visuelle personnelle de notre imagerie onirique.

La collecte des rêves a débuté en 2021 juste après la pandémie, par un appel à témoignages. Les rêveurs et les rêveuses qui ont participé au projet ont proposé un récit de quelques lignes de leur rêve ou cauchemar. Dans le respect de leur intimité, ces récits restent anonymes.

Le livret *Rêves & Cauchemars* est le point de départ d'un projet éditorial plus conséquent à venir, avec des témoignages issus de milieux diversifiés. Il pourra aussi faire l'objet d'expositions en France et à l'étranger et d'ateliers artistiques autour du rêve auprès d'adultes ou de scolaires.

## Tristan-Frédéric Moir, spécialiste du langage du rêve, auteur de la préface :

*"Le rêve est un phénomène inhérent au vivant. Le rêve qui se raconte est spécifique à l'humain. Ainsi, il se verbalise, s'écrit, mais il peut se dessiner aussi. C'est à cette mise en forme audacieuse que nous convie Maité Léon au travers de cet ouvrage, le rêve étant aussi source d'inspiration et de créativité pour beaucoup.*

*Maité Léon a choisi d'illustrer le rêve de personnes qui lui ont confié leur intimité nocturne ouvrant ainsi une fenêtre d'art pour entrer dans le rêve universel et stimuler notre propre créativité, chaque illustration étant un miroir spécifique qui peut nous renvoyer à nous-mêmes."*

Ce livret s'adresse à tous. Le rêve est un matériau universel. Maité Léon se sert de cette exploration picturale pour rendre compte de ce qui nous lie inconsciemment, sans distinction de genre ou de frontière.

Voici quelques extraits en images avec le récit du rêve qui les accompagne.

## LA PANTHÈRE-DOGUE

« Je porte des petites chaussures noires à talons à bout arrondi triangulaire. J'enjambe un muret noyé dans la verdure et je me retrouve sur un grand terrain plongé dans la pénombre.

Je commence à courir pour traverser cet espace et me rends compte que ce terrain est en réalité un endroit clos entouré de feuillage dense et, qu'en hauteur sur ses rebords, il y a deux vigiles armés qui agitent les bras et me font signe d'arrêter d'avancer.

Là, je vois devant moi au loin une forme noire qui avance et qui se retourne vers moi. C'est une panthère noire bouledogue qui se met à galoper dans ma direction. Je me dis qu'il est trop tard pour rebrousser chemin. Je m'immobilise et commence doucement à me baisser. L'animal fonce vers moi les babines retroussées. Les gardes pointent leurs fusils, prêts à tirer. Je me dis que si je reste parfaitement immobile je ne serai pas une menace. L'animal semble ralentir devant moi. Je n'ai pas peur. Je me réveille. »

L.M.

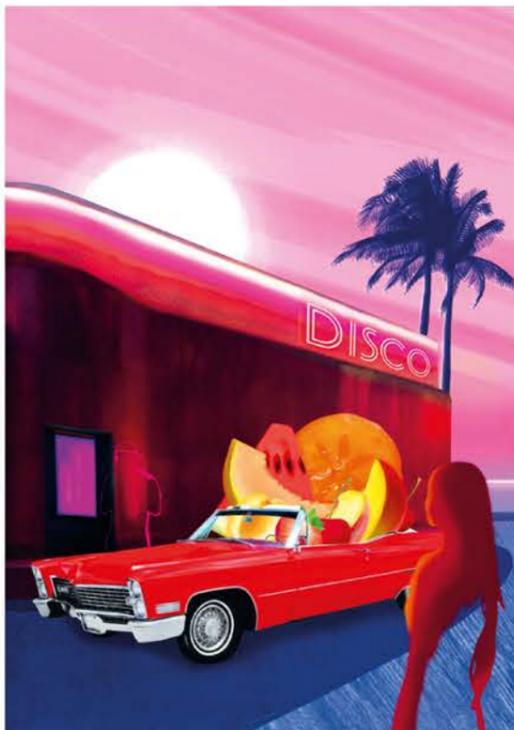
SYMBOLES

Chaussures noires  
Terrain clos

Feuillages  
Vigiles armés  
Panthère-dogue

Attaque  
Immobile

18



## CADILLAC TUTTI FRUTTI

« J'ai une image très marquante d'un rêve que j'ai fait il y a environ 15 ans, et qui est resté gravé dans ma mémoire :

Le jour se lève à Miami, il doit être environ six heures du matin, il fait déjà grand jour, on est en plein été. Je sors d'une boîte de nuit par un couloir sombre, au bout duquel on voit le jour et une superbe Cadillac décapotable rouge. Elle m'attend, je sais qu'elle est là pour moi.

Au volant, pas de chauffeur. Elle est remplie de salade de fruits appétissants et très colorés. Il y a une dominante de fruits oranges et rouges : des pêches, des abricots, du melon, de la mangue, de la pastèque... tous les morceaux de fruits sont découpés harmonieusement. À la fois émerveillée et interrogative, je me demande : " Comment vais-je pouvoir monter dans cette voiture ? "

Un homme imposant se tient pas loin de la voiture et semble la surveiller. Il a un look de rappeur américain, des lunettes de soleil et des chaînes bling bling autour du cou. Il ne dit pas un mot. Je ne bouge pas. »

Y.Z.

SYMBOLES

Voiture rouge décapotable  
Fruits / Nourriture

Rappeur  
Boîte de nuit

Lever du jour  
Miami

8

## ROYAUME DE L'IMPOSSIBLE

« Je passe une journée dans une entreprise high-tech d'Elon Musk. Son architecture est de forme ovoïde, ovale, dont le centre est ouvert. Je suis consultant en observation des modes de fonctionnement de l'entreprise. Je n'ai pas de compétences techniques spécifiques. L'un de ses collaborateurs à l'étage me prend de haut pour cette raison.

Le lendemain, je reviens sur le site. Je suis surpris de voir que personne n'est encore arrivé.

La coupole au-dessus est fermée. Je me prépare, il y a Elon Musk qui est là et je lui demande où sont les autres et si c'est un jour férié (" boxing day "). Il me propose d'échanger sur sa façon de manager et me demande ce que j'en pense. Je lui dis qu'en une journée d'observation sur le terrain je n'ai rien observé de particulièrement déviant. À la fin de notre échange, il ouvre la coupole au-dessus et j'aperçois les autres employés dont celui qui s'était moqué de moi : il est blême. Elon Musk avait annoncé à ses employés qu'il allait leur présenter le nouveau CTO, et c'est moi. Je suis surpris car je n'y connais toujours rien. Je comprends que c'est la qualité de ma présence qui m'a rendu " désirable ". Je ne sais pas plus ce que je vais faire, mais je suis serein... »

Y.H.

SYMBOLES

Consultant  
CTO  
Forme ovoïde  
Coupole

High-tech  
Elon Musk  
Moquerie  
Compétences

Boxing day  
Surprise  
Qualité de présence  
Désirable

28





Maite Leon • illustrations

Vous souhaitez plus d'informations,  
recevoir des visuels en haute résolution,  
me proposer une collaboration,  
je reste à votre disposition.

ME CONTACTER :

Maité Léon  
contact@maiteleon.com  
0666927008